

PROJECTEN

PROJECT 1 'BEETHOVEN 250' Lester Van Loock (piano) | zaal kunstacademie Beveren



BEETHOVEN
250

2020 - dit jaar zou de componist Ludwig Van Beethoven 250 jaar zijn geworden. Met zijn verwrongen blik en verwilderde haardos behoort hij tot de meest iconische verschijningen van onze cultuur. Zijn belang voor de muziek is nauwelijks te overschatten. Genoeg redenen om deze grote meneer en zijn muziek in de schijnwerpers te plaatsen.

We kennen Beethoven vooral als componist, maar voor hij zijn gehoor verloor (en componeren zijn enige muzikale uitlaatklep werd) was Beethoven een groot concertpianist. Hij heeft dus veel muziek voor piano geschreven, zowel solo als in kamermuziekverband en ook pianoconcerti! Voor ons brengt pianist Lester Van Loock – piano leerkracht aan onze kunstacademie, een bloemlezing uit het rijke repertoire.

PROJECT 2

'MINNAAR SPEELT SAINT SAENS' Hannes Minnaar en symfonie orkest Vlaanderen | De Bijloke Gent



Een reis per stoomboot over de wereldzeeën: zo zag Saint-Saëns zijn Vijfde pianoconcerto. Franse finesse 'meets' klankeffecten vol oriëntaalse dromen. Klasbak Hannes Minnaar gooide hoge ogen in de Koningin Elisabethwedstrijd en tovert met zijn glasheldere spel de onweerstaanbare flair en onderhuidse humor van dit concerto tevoorschijn.

Deze concert uitstap is onder voorbehoud. Door de corona maatregelen kan de concert organisator nog niet bevestigen of we in grote groep die concert kunnen bijwonen. Hopelijk zijn tegen dan de maatregelen nog meer versoepelt zodat we kunnen genieten van een topsolist in de vernieuwde concertzaal De Bijloke.

MODULE MUZIEKATELIER

BEETHOVENFESTIVAL zaterdag 14 november 2020 | kunstacademie Beveren

Een festival voor en door leerlingen van de kunstacademie. Muziek van Beethoven weerklinken in alle formaten en genres.

JAZZ vrijdag 23 april 2021 | kunstacademie Beveren

Een onderdompeling in de b(l)oeiende jazz muziek. Collega's van de jazz – pop & rock afdeling loodsen de ons doorheen de rijke geschiedenis van meer dan een eeuw jazz. Ook maken we kennis met de basisprincipes van swing en improvisatie.